

LOCUS SONUS

3ème cycle _ école supérieure d'art d'aix-en-provence
école nationale supérieure d'art de nice villa arson

<http://locusonus.org/> | accueil | session 1 | symposium Audio Geo | avr 2006 |

Symposium 1 (11/2005)
Audio/Espaces/Réseaux

Symposium 2 (04/2006)
Audio Geo

Symposium 3 (07/2006)

2005|2006

Symposium Audio Geo

LOCUS SONUS audio in art
<http://locusonus.org/>

du 10 au 14 avril 2006

École Nationale Supérieure d'Art de Nice Villa Arson



programme du symposium du 10 au 14 avril 2006

lundi 10	mardi 11	mercredi 12	jeudi 13	vendredi 14
workshop locus sonus avec Michel Waiswiz et Frank Baldé (STEIM)	workshop locus sonus avec Michel Waiswiz et Frank Baldé (STEIM)	workshop locus sonus avec Michel Waiswiz et Frank Baldé (STEIM)	<u>symposium</u> <u>conférence 1:</u> Le Hurloir (10h) (Amphi3)	<u>symposium</u> <u>conférence 2:</u> Adam Hyde (Radioqualia) (10h) (Amphi3)
			<u>table ronde</u>	<u>table ronde</u>
<i>(plateau expérimental / partie workshop)</i>	<i>(plateau expérimental / partie workshop)</i>	<i>(plateau expérimental / partie workshop)</i>	<i>(salle de cours Pôle Numérique ou salle Paul Gagnard selon le nb de participants)</i>	<i>(salle de cours Pôle Numérique ou salle Paul Gagnard selon le nb de participants)</i>
			<u>performances</u> Locus Sonus Adam Hyde <i>(plateau expérimental)</i>	

PARTICIPANTS AU SYMPOSIUM:

Le laboratoire Locus Sonus: Nicolas Bralet, Jérôme Joy, Esther Salmona, Peter Sinclair, Lydwine Van Der Hulst

Invités: Adam Hyde (Radioqualia), Le Hurloir

Présents: Samuel Bordreuil, Philippe Franck, Christophe Kihm, Olivier Koechlin, Michel Waiswiz

Excusés: Bastien Gallet, Bernard Stiegler, Raphaël de Vivo.

Enseignants: (les enseignants des deux Écoles sont conviés à suivre les conférences et les tables rondes, et bien sûr la soirée performances)

Étudiants: (entrée libre pour les conférences et les performances / sur demande pour le suivi des tables rondes)

Observateurs sollicités: Jean-Claude Conesa (DAP), Alain Derey, Jean-Paul Ponthot, Jean-Marc Réol, Éric Mangion

Documentation du symposium: Cyrille C. de Laleu